

CINEFANTASTIC

Revisitez les grands mythes du cinéma fantastique hollywoodien avec trois fois rien et produisez votre première bande annonce comme au cinéma.

L'IDÉE

Conçu avec la collaboration de réalisateurs spécialistes du cinéma "suédé" (**le cinéma des fauchés pleins d'idées**), cet atelier a pour but de revisiter le genre "fantastique" à travers ses films les plus célèbres : King Kong, Jurassic Park, E.T., Armageddon, Indiana Jones, Star Wars, Matrix, etc...

Vous avez toujours voulu savoir comment ces grands succès ont été réalisés ?

Nous vous proposons de passer à l'action en fabriquant vous-même **vos décors**, **vos effets spéciaux** pour produire en équipe **un court métrage étonnant**.

LA MÉTHODE

Par groupe de 10 à 20 personnes, chaque plateau reçoit une caisse de réalisation comprenant **le guide du cinéaste "suédé"**, une caméra et les accessoires nécessaires (boîte à œuf, bouteille de lait, colle, ciseaux, carton, figurines,...)

Tous les membres de l'équipe peuvent jouer un personnage, tenir la caméra ou participer à l'écriture du scénario.

Bruitage et musique a capella, décor en carton, personnage en résine, fumée de cigarette, pluie d'arrosoir, ombres chinoises, etc... Tous les grands trucages "bout de ficelle" sont réunis au service de votre film.

CINEFANTASTIC peut accueillir jusqu'à **400 participants**, répartis en plateaux de 10 à 20 personnes, encadrés chacun par un coach.

En matinée, **en après midi ou en journée (3 à 6 heures d'animation)**, le tournage se déroule dans les bâtiments et les extérieurs du lieu que vous avez investi pour l'événement. Ils constituent les décors des films qui seront réalisés.

LES ATOUTS

Lors de la projection, les participants découvrent leur **potentiel créatif individuel et collectif**.

A l'issue du tournage, le ou **les films sont projetés sur grand écran**, pour les premiers, 2 heures après le tournage dans une ambiance digne d'un véritable festival de cinéma...

Fantastique !

Pour en savoir plus :

09 81 86 17 23

www.lesateliersducourt.com

les
ateliers
du
**court
métrage**

KING-KONG ESCALADE UN BUILDING

