

Cinéséries

Le grand frisson de la réplique le temps d'un court-métrage **qui s'inspire des séries cultes d'hier et d'aujourd'hui.**

L'IDÉE

Lorsque **Docteur House** s'en prend violemment à Cuddy parce qu'elle lui reproche d'avoir tiré sur un cadavre.

On a envie d'imaginer l'épisode tout entier, ce qui a poussé House à faire ça et comment va-t-il s'en sortir pour éviter le pire ?

La série est un art cinématographique à part entière qui fait la part belle aux dialogues et donne à ses personnages, l'occasion unique d'évoluer ou de régresser pour notre plus grand plaisir.

A travers **un recueil des meilleurs épisodes de plus de 10 séries cultes (Docteur House, Star Trek, X Files, Friends, Desperate Housewives etc...)**, nous avons imaginé un atelier dans lequel l'écriture, la réalisation et l'interprétation seront au service de la création collective.

LE PRINCIPE

Les participants réfléchissent ensemble à partir d'un pitch imposé, ils doivent tenir compte des 6 personnages, des accessoires et des dialogues proposés.

Chaque groupe de 10 à 20 personnes dispose **d'un cahier de "pilote"** (mode d'emploi du parfait réalisateur de série).

Chaque groupe a à disposition des éléments de costumes et du matériel en rapport avec la série imposée qui lui sera nécessaire au tournage.

L'atelier s'adresse à des **groupes de 10 à 300 personnes.**

LES ATOUTS

Un atelier qui immerge durant 3 heures les participants dans **l'univers visuel et sonore de leurs séries préférées** (l'atelier comporte une prise de son directe en mode doublage).

La personnalisation de chaque film à partir des informations transmises par vos soins.

L'habillage visuel à la façon de l'épisode original qui valorise le travail de création des équipes.

La possibilité d'organiser **une soirée "QUIZZ & SHOW" spéciale séries cultes** pendant votre dîner.

Pour en savoir plus :

09 81 86 17 23

www.lesateliersducourt.com

les
ateliers
du
**court
métrage**

